

## SEMINARIO CON CHRISTOPHER PHILLIPS

### Programma

#### Giovedì 16 febbraio 2012 -

- ore 10.30 - inizio attività presso la sede didattica di Fondazione Fotografia, via Pietro Giardini 160.  
- **Curatorial strategies at the International Center of Photography:**  
L'International Center of Photography è stato fondato nel 1974 dal fotogiornalista Cornell Capa. Durante i primi anni, le mostre dell'ICP si sono concentrate sulla fotografia documentaria e sul fotogiornalismo, dando particolare enfasi alla fotografia "impegnata". Dal 2000, i curatori dell'ICP hanno radicalmente ampliato il programma espositivo per arrivare a includere la fotografia del XIX secolo, il video e la fotografia contemporanea, la fotografia di moda e quella amatoriale.  
Nel corso della prima lezione Christopher Phillips prenderà in esame le principali mostre realizzate all'ICP dal 2000 a oggi, ed esplorerà le strategie che i curatori hanno adottato per dare coerenza all'ampio programma del Centro.
- ore 13.30            pausa pranzo.
- ore 14.30 - lettura portfolio e/o progetto (max 30 min. ciascuno): Barozzi (14.30), Bosso (15.00), Cavallini (15:30), Coltellacci (16.00), Corica (16.30), De Vitis (17.00) e Fantini (17.30).

#### Venerdì 17 febbraio 2012 -

- ore 9.30 - **Recent Directions in Photography in China:**  
Basandosi sull'esperienza acquisita nel corso di dodici anni di regolari viaggi nella Repubblica Popolare Cinese, Christopher Phillips presenterà le più recenti tendenze della fotografia contemporanea cinese e discuterà i diversi approcci attualmente adottati da artisti e fotografi del Paese asiatico. Racconterà inoltre la sua esperienza, nel 2011, come guest curator del Foto Festival di Lianzhou, nella provincia di Guangdong, che includeva cento mostre personali di fotografi provenienti da tutta la Cina.
- ore 13.30            pausa pranzo.
- ore 14.30 - lettura portfolio e/o progetto (max 30 min. ciascuno): Franceschi (14.30), Iannone (15.00), Mammarella (15.30), Mangosio (16.00), Mizzotti (16.30), Monaco (17:30).

---

**Sabato 18 febbraio 2012 -**

ore 10.30 - **Recent Directions in Photography in China.** Christopher Phillips  
prosegue il discorso sulle attuali tendenze fotografiche cinesi.

ore 13:30 - pausa pranzo.

ore 14.30 - letture portfolio e/o progetto (max 30 min. ciascuno): Monti (14.30),  
Morosini (15.00), Sabbadini (15.30), Serra (16.00), Simone (16.30)

ore 17.30 - conclusione attività.

... ore 18.00 tutti all'inaugurazione di Decimo Parallelo Nord!

**Materiale richiesto:**

- Portfolio stampato o in formato digitale.