

## **ANTICHE TECNICHE DI STAMPA**

**workshop con Chiara Dall'Olio e Annalisa Bondioli**

Il workshop si propone di insegnare la realizzazione pratica secondo le ricette ottocentesche della carta salata e dell'albumina, le prime carte da stampa diffuse in Europa a partire dal 1840. Dalla scelta delle carte alla loro preparazione fino alla sensibilizzazione coi sali d'argento, i partecipanti potranno sperimentare il lavoro artigianale dei fotografi del passato, fino ad arrivare alla stampa a contatto dei negativi direttamente esposti alla luce solare.

### **Programma**

**Sabato 12 maggio 2012**

- ore 9.30 - inizio attività presso la sede didattica di Fondazione Fotografia, via Pietro Giardini 160  
- presentazione dei partecipanti
  
- ore 10.00 - presentazione del workshop e lezione teorica sulle antiche tecniche di stampa
  
- ore 11.00 - laboratorio: stampa con carta all'albumina
  
- ore 12.30 - pausa pranzo
  
  
- ore 14.00 - laboratorio: stampa con carta salata
  
- ore 15.30 - dimostrazione dei procedimenti per la sensibilizzazione delle carte
  
- ore 18.00 - discussione collettiva e conclusione attività.

**I materiali necessari (carte, chimici, negativi, torchietti da stampa) verranno forniti nel corso del workshop.**